

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
DIRECTION DU NUMÉRIQUE POUR L'ÉDUCATION

Rencontre annuelle des IAN

24-25 mars 2016

CIEP de Sèvres

COMPTE RENDU DE LA RENCONTRE ANNUELLE DES INTERLOCUTEURS ACADÉMIQUES POUR LE NUMÉRIQUE 24-25/03/2015

Contenu

1. Nouveautés et informations institutionnelles.....	3
1.1. Les actions de la DNE : Une stratégie globale pour le développement du numérique à l'École	3
1.2. L'actualité des portails nationaux	3
1.3 L'actualité éducatrice.....	4
1.4 La Semaine des langues vivantes	5
1.5 EMI et langues vivantes.....	6
1.6 Le bilan de l'enquête des IAN.....	7
1.7 Le CIEP et son département Langues et mobilité	7
2. Ateliers.....	9
2.1 Le numérique dans les académies	9
2.2 Actions pour la Semaine des langues.....	9
2.3. Le jeu sérieux Enigma	9
3. Présentations de ressources numériques éditoriales	9
3. 1. Pearltrees.....	9
3.2. Casio	9

La réunion annuelle des interlocuteurs académiques pour le numérique (IAN) a eu lieu les 24 et 25 mars 2016 au CIEP de Sèvres.

Elle fut organisée par les experts Langues vivantes de la DNE: Alexandra Guez, Rémy Danquin et Laure Savourat.

Les référents TraAM de l'année 2015-2016 ont également été conviés à la journée du 25 mars afin de présenter les avancées de leurs travaux académiques.

27 académies étaient représentées par l'interlocuteur voire par un référent TraAM également : Aix-Marseille, Amiens, Besançon, Bordeaux, Caen, Clermont-Ferrand, Corse, Créteil, Dijon, Grenoble, Guadeloupe, Lille, Limoges, Lyon, Montpellier, Nancy-Metz, Nantes, Nice, Orléans-Tours, Paris, Poitiers, Rennes, Reims, Rouen, Strasbourg, Toulouse et Versailles.

1. Nouveautés et informations institutionnelles

1.1. Les actions de la DNE : Une stratégie globale pour le développement du numérique à l'École

Intervenante: Pascale Montrol-Amouroux, chef de bureau DNE-A2 pascale.montrol-amouroux@education.gouv.fr

Le IAN est à la croisée de l'académie et du ministère. Les situations varient selon les académies qui reçoivent des conseils et des suggestions de la DNE concernant les missions, la lettre de mission ou la rémunération.

La DNE dispose de nombreux dispositifs qui ne sont malheureusement pas toujours très connus, c'est pourquoi l'essentiel du travail repose sur la communication.

Les nouveautés :

- changement des visuels IAN, TraAM et Édubase
- appel à candidature pour les TraAM dès le 9 avril.
- nouvelle Édubase qui permettra de croiser les disciplines. La politique liée à l'Édubase varie selon les académies. On peut cependant rappeler ce qu'est l'Édubase, que l'on peut y récupérer des scénarios et faire remonter ceux de son académie sur le portail.
- portail de présentation globale des ressources issues de tous les acteurs : ressources éditoriales, Édubase, groupes disciplinaires et sites spontanés des enseignants
- lettre TIC'Édu devient [Édu Num](#) en cohérence avec le compte Twitter. Une réflexion a été menée sur des formats de lettres novateurs avec des contenus plus directement accessibles comme les vidéos et des lettres collaboratives qui sont une tribune pour les académies
- lettre [Édu Num thématique](#) et transdisciplinaire : la dernière traite le problème de l'infopollution

1.2. L'actualité des portails nationaux



Langues vivantes
Portail national de ressources - éducol



Intervenante: Alexandra Guez, DNE-A2 (alexandra.guez@education.gouv.fr)

Site : [Le portail langues vivantes](#)

La page d'accueil du portail national est composée d'actualités :

- A la Une : actualités qui changent tous les mois
- Zoom sur : 1 nouvel article apparaît toutes les 2 semaines.

Ces actualités concernent l'activité et la formation des enseignants, mais elles mettent également en valeur les actions faites en académie.

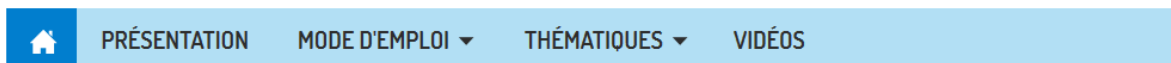
Nouvelles rubriques :

- [« la classe inversée »](#), rubrique qui comme toutes les autres est alimentée par des scénarios pédagogiques issus de l'Édubase.
- [textes et programmes du collège 2016](#) qui cohabitent avec les programmes actuels nouveau portail pour le premier degré : [Prim à bord](#) avec pour les langues des ressources et usages en cycle 3.

Banque de ressources cycle 3 et 4

A partir de 2016, une banque de ressources pour cycle 3 et 4 sera gratuitement accessible à tous les enseignants du premier degré et du collège. Suite à un appel d'offres, des éditeurs proposeront des contenus et des services numériques liés à ces contenus. Les enseignants pourront également y transférer leurs propres ressources.

1.3 L'actualité éduthèque



Intervenante: Delphine Regnard, DNE-A1 delphine.regnard@education.gouv.fr

Site : [éduthèque](#)

Point d'étape

Éduthèque est à la fois un service du numérique et un portail opéré par Canopé. Les ressources issues d'institutions publiques sont classées par thématique ou par partenaire. Il s'agit d'un accès à 80 000 ressources avec une exception pédagogique élargie, « le professeur en fait ce qu'il veut ».

Il y a aujourd'hui 95 000 inscrits (dont les lycées français à l'étranger) ce qui représente environ 10% de la communauté enseignante. Le nombre d'inscrits pour votre académie est disponible auprès de votre DAN.

On y trouve 4 thématiques dont « Culture et langues ».

Il y avait au lancement une quinzaine de partenaires, ils sont aujourd'hui 24 (le château de Versailles en fera bientôt partie). L'objectif est d'avoir une quarantaine de partenaires pas plus. En effet, une limite est fixée car Éduthèque est pour ainsi dire victime de son succès ; les institutions publiques ont compris qu'elles pouvaient s'adresser de façon précise au public large constitué des enseignants et des élèves.

Les partenaires susceptibles d'intéresser les professeurs de langue sont Arte, BBC, RTVE. Mais il ne faut pas hésiter à regarder de plus près l'offre car chez certains partenaires comme l'INA on peut trouver des documents à exploiter en cours de langue. La Bnf prévoit de publier ses expositions en plusieurs langues (anglais, allemand, espagnol, japonais). L'Institut du Monde Arabe va également rejoindre la plateforme avec des ressources en arabe, anglais, français et espagnol ou portugais. Les pourparlers avec la chaîne allemande DW-TV sont en cours.

Les évolutions récentes

La BBC et la RTVE proposent désormais un compte classe qui, contrairement au compte enseignant, ne permet ni le téléchargement ni l'accès aux sous-titres ni au descriptif. Les vidéos peuvent entrer dans plusieurs catégories et une nouvelle éditorialisation des fiches de la BBC a été opérée avec l'aide de certains IAN.

Les perspectives

- moteur de recherche fédéré car chaque partenaire est aujourd'hui propriétaire de ses ressources, c'est pourquoi il faut créer une banque commune avec un système d'indexation unique sous le langage sciomfr
- intégration des flux venant de l'Édubase.
- exemples d'usage sur les pages éducol et eTwinning , [4 pages pour montrer intérêt d'éduthèque](#) pour les nouveaux programmes
- parcours M@gistere en auto-formation afin de donner à tous les professeurs des éléments de découverte du portail, une présentation du service, une inscription, des ressources pour la classe avec des exemples d'usage et un forum
- connexion avec les ENT prévue pour mars 2016 ce qui implique que tous les partenaires construisent un compte élève
- inscription des formateurs d'ESPE, aujourd'hui impossible car ils n'ont pas d'adresse académique.

1.4 La Semaine des langues vivantes

Intervenante: Carine Chancelade, DGESCO - MAF 1 (carine.chancelade@education.gouv.fr)

[Support de présentation](#)

Site : [Semaine des langues](#)

La première édition de la Semaine des langues aura lieu du 9 au 13 mai 2016. Il s'agit de mettre en valeur les compétences des élèves et toutes les actions menées par les professeurs de LV durant l'année.

Dans cette présentation sont développés :

- le contexte : la stratégie langues vivantes du 22 janvier
- l'organisation et les objectifs
- des pistes d'actions possibles

1.5 EMI et langues vivantes

Intervenant: Richard Galin, DNE-A2 richard.galin@education.gouv.fr

[Support de présentation](#)

Site : [Éducation aux médias et à l'information](#)

Les langues vivantes font partie des 4 disciplines impliquées dans le dossier EMI. L'expert EMI travaille avec les groupes TraAM EMI, 2 experts documentaires, le chef de projet du site internet responsable, les 32 experts disciplinaires, une personne chargée de la veille.

Le dossier EMI a été mis à jour en septembre en raison de nouveautés telles que le parcours citoyen, le nouveau socle, mais également bien sûr en raison de l'actualité.

La présentation fait le point sur :

- les éléments disponibles : matrices, parcours EMI sur M@gistère, [Clés de l'audiovisuel](#), MOOCs, vidéos [Vinz et Lou](#), site Internet responsable avec [boîte à outils](#) et [fiches Légamédia](#) ...
- les éléments à venir : 1 page sur le projet de programme avec pistes de réflexion et activités EMI, 1 page sur l'identification d'EPI en lien avec l'EMI, mini-moteur de recherche dans eduscol pour les scénarios pédagogiques EMI
- les TraAM EMI
- les groupes de travail

1.6 Le bilan de l'enquête des IAN

Intervenant : Rémy Danquin, DNE A2 remy.danquin@education.gouv.fr d'après une présentation de Jean-François Ferré, DNE A3

Support de la présentation

Cette présentation fournit les résultats de l'enquête faite auprès des IAN en cours d'année. Les principales observations qui s'en dégagent sont les suivantes :

- des activités associées plus variées
- une utilisation d'Edubase en augmentation pour arriver au niveau des autres disciplines
- plus de participation aux groupes disciplinaires sur le numérique
- l'accent mis cette année sur les outils numériques tout au moins dans la formation
- une implication dans la formation initiale des enseignants stable (moyenne IAN 24%)

1.7 Le CIEP et son département Langues et mobilité

Intervenants : Stéphane Doutrelant, Anna Vetter – CIEP

Site : [Programmes de mobilité](#)

Présentation du CIEP

Le CIEP est un établissement public créé en 1945 et en charge de la coopération internationale dans le domaine de l'éducation : projets multilatéraux avec l'enseignement général ou professionnel. Dans le domaine des langues, le CIEP s'occupe historiquement de la langue française : formation des professeurs de FLE, stages BELC et certifications de FLE. Le dernier axe est celui des langues et de la mobilité.

Le CIEP est également un espace d'information et de réflexion : centre de ressources et d'ingénierie documentaire au 1^{er} étage, fonds dans l'enseignement des langues, conférences et séminaires internationaux.

Le département Langues et mobilité

Ce département gère les assistants de langue et la mobilité enseignants. Il disposait également d'un département site chargé de Primlangue et Emilangues (pour la DNL) transférés désormais à Canopé

- programme des assistants de langue : ce programme fête ses 110 ans, il concerne 6 500 jeunes : 4 500 assistants en 15 langues, 60 pays partenaires qui accueillent chaque année 2 000 assistants français dans une vingtaine de pays et 7 espaces linguistiques. La moitié devient des assistants français deviennent professeurs de langues :
- unité Europe organise dans le cadre d'Erasmus des projets contribuant à l'ouverture internationale, projets multilatéraux Erasmus +. Le programme [ProM](#) concerne la professionnalisation des acteurs de la mobilité en éducation (préparation, évaluer ...). Le

programme [Spiral](#) concerne la formation croisée des professeurs du 1^{er} degré (Allemagne, Espagne, Royaume-Uni) et des projets sur interdisciplinarité

- 3 programmes de mobilité pour les enseignants

1) [stages de perfectionnement linguistique et culturel pour les professeurs de langues](#), de DNL et primaire. Ces stages ont lieu l'été pendant 15 jours l'été, ils concernent 6 langues et ont lieu dans 8 pays. La parution des stages a lieu mi-octobre

2) [séjours professionnels](#) (qui remplacent le séjour « poste pour poste ») : 15 jours en situation avec 1 semaine en temps scolaire et 1 semaine pendant les vacances. La réciprocité n'est pas obligatoire. En raison du trop grand nombre de demandes pour le Royaume Uni sera ouvert un programme anglais aux Pays-Bas.

3) [développement du français en Louisiane](#) : 30 à 40 enseignants français, dont FLE qui s'engagent à rester de 1 à 3 ans en Louisiane profs des écoles très demandés.

La formation ouverte et à distance

Il s'agit du projet CIEP+ « Formez-vous en ligne avec le CIEP ». Ce projet mis en route il y a 1 an est élaboré en coopération avec Canopé et M@gistère. L'objectif est de donner plus de visibilité à l'expertise et aux différents métiers du CIEP qui sont trop peu vus.

Ils sont répartis en 6 domaines :

- gouvernance des systèmes éducatifs
- ingénierie de formation
- qualité
- évaluation
- projets Europe, mobilité, reconnaissance des diplômes
- métiers du français

Quelques exemples de formations : noter un projet européen en éducation, enseigner le FLE, enseigner en contexte bi-plurilingue, construire référentiel de compétence pour les professeurs de langues, monter un projet interculturel et interdisciplinaire...

2 types de format :

- modules de 10-30 heures : tout en ligne et entièrement tutorés
- ateliers : séquences 3-6 h tutorés avec une production évaluée ou non tutorés avec un système de badges de connaissances et badges de compétences

Les premières formations seront lancées pour début 2017. Pour fin 2016 sortira un magazine sous la forme d'une page d'accueil publique de la plateforme avec des nouvelles sur l'offre de formations, un moteur de recherche, l'actualité de la sortie des formations, des ressources gratuites à télécharger et un service de veille.

2. Ateliers

2.1 Le numérique dans les académies

Cet atelier a pour objectif de mettre en valeur des usages du numérique repérés dans les académies.

[Consulter les productions des groupes de l'atelier](#)

2.2 Actions pour la Semaine des langues

L'objectif de cet atelier est de réfléchir à des supports de promotion de la Semaine des langues et à des actions à mener à cette organisation.

[Consulter les productions des groupes de l'atelier](#)

2.3. Le jeu sérieux Enigma

Comment former aux différents outils et usages numériques de façon originale et en interaction ? C'est le défi que s'est lancé le projet Enigma de l'académie de Créteil. Cette formation se présente sous la forme d'un jeu sérieux, plus précisément d'un « escape game » numérique, auquel ont participé les IAN.

[Vidéo de présentation d'Enigma](#)

[Interview du Café pédagogique](#)

3. Présentations de ressources numériques éditoriales

3. 1. Pearltrees

Intervenant: François Rocaboy

[Présentation de la plateforme](#)

3.2. Casio

Intervenantes : Valérie Dim, Agathe Duca-Combaluzier

[Présentation du dictionnaire de poche](#)